

# Детско-взрослый проект «Снежная королева»



Авторы проекта:  
Воспитанники старшей группы МБДОУ № 276,  
Воспитатель Молотенко Любовь Викторовна

*«Сказки могут помочь воспитать ум, дать ключи для того, чтобы войти в действительность новыми путями, могут помочь ребёнку узнать мир и одарить его воображение». Д. Родари.*

## Актуальность проекта:

Мир сказки удивителен и уникален. Дети черпают из сказок множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром. В этом мире уживается добро и зло. Именно сказка знакомит детей с нравственными нормами поведения.

Именно сказка рождает множество «Почему?».

Так случилось и в нашей группе. Новая книга по Снежную королеву вызвала множество вопросов: «Почему Снежная королева такая злая?», «Как она украла Кая, разве никто не видел? Они что, без взрослых гуляли?», «А почему Снежная королева забрала Кая, что его нельзя было учить вместе с Гердой? Или другого мальчика взять?»

И мы решили разобраться во всех этих «Почему?» сами...рассказав свою сказку...

## Цель проекта (для педагога):

создание условий для поиска ответов детьми на причины поступков героев сказки «Снежная королева» с помощью педагогического приёма «Вхождение в сказку 7D».

### Задачи:

1. Создать условия для создания «точки удивления» и организации «проживания сказки» с включением слуха, зрения, речи, обоняния, осязания, движения, эмоций.
2. Развивать и поддерживать интерес и мотивацию ребёнка к «проживанию» сказки посредством организации деятельности за пределами игровой комнаты, в максимально приближенных к «сказочным» условиях, создаваемых руками детей в том числе.
3. Формировать умение узнавать в словах, действиях и поступках литературных персонажей проявления их чувств и эмоциональных состояний.
4. Развивать умение вербализовать собственное эмоциональное состояние в созданной сказочной ситуации.
5. Формировать умение адекватно ситуации выражать свои желания и потребности, позитивные и негативные эмоции, согласовывать свои действия с действиями сверстников.

**Цель проекта (для детей):** определить причины поступков героев сказки «Снежная королева».

**Задачи:**

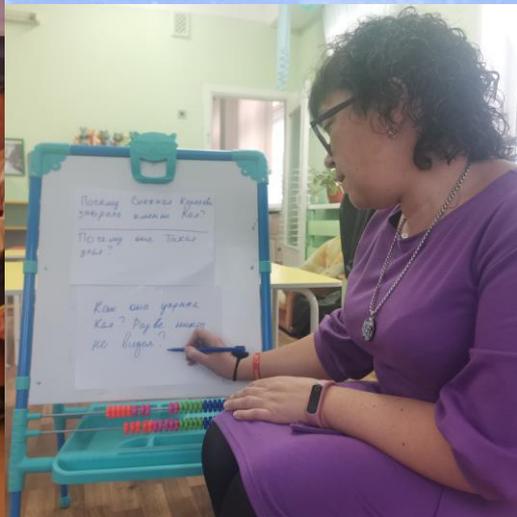
1. Сформулировать вопросы к героям сказки и предположения о причинах их поступков, с помощью взрослого зафиксировать их.
2. Выбрать совместно с другими детьми тот отрывок, что наиболее интересен или непонятен.
3. Выбрать сказочного персонажа и «побыть на его месте» (сделать то, что делает персонаж в выбранном отрывке, прожить ситуацию).
4. Рассказать о том, что чувствует твой персонаж, о его эмоциях в данной ситуации.
5. Внимательно наблюдать за другими персонажами, описать словами, что они делают, какие эмоции и чувства испытывают.
6. С помощью «круга эмоций» зафиксировать эмоции героев и обсудить причины и последствия поступков своего героя и окружающих.

# 1 этап проекта, подготовительный

## **Ключевая задача воспитателя:**

*За пределами деятельности детей, в их отсутствие, создать «точку удивления», то, что сделает пространство необычным (подсветка, музыкальное сопровождение, выбор места или необычный атрибут – по ситуации, в зависимости от выбранного детьми отрывка)*

<b>Совместная деятельность со взрослым</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Прочитать сказку «Снежная королева».</li><li>2. Сформулировать и записать вопросы к героям.</li><li>3. Разобрать сказку на «составные части» (отрывки), записать их на доске с помощью мнемосхем.</li><li>4. Выбрать отрывок на основе общей договорённости или голосования.</li><li>5. Распределить из конверта действующих лиц (роли).</li><li>6. Обозначить, что нужно подготовить для инсценировки (маски, шапочки, другую атрибутику).</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Прослушать сказку.</li><li>2. Озвучить вопросы к причинам поступков героев.</li><li>3. Обсудить, из каких частей состоит сказка.</li><li>4. Распределиться на группы, в группах с помощью картинок, мнемосхем обозначить, где происходит действие в этой части, кто действующие лица, что они делают (последовательность действий). Собрать карточки с действующими лицами в конверт.</li><li>5. Подготовить атрибуты для своего героя, вместе с другими подготовить общие атрибуты, оформление для помещения.</li></ol>







## 2 этап проекта, основной

### ***Ключевая задача воспитателя:***

*Читать выбранный отрывок от лица автора и задавать вопросы детям-персонажам об их чувствах, ощущениях, эмоциях в конкретной игровой ситуации.*

#### **Совместная деятельность со взрослым**

1. Переместиться в выбранное помещение, оформленное для сказки.
2. Распределиться в пространстве согласно тому, как это происходит в сказке (в данном отрывке).

#### **Самостоятельная деятельность детей**

1. «Перевоплотиться» в персонажа.
2. Действовать согласно сюжету и действиям персонажа.
3. Формулировать высказывания, описывающие эмоции и чувства в данной конкретной ситуации, прислушиваться к высказываниям сверстников.

# 3 этап проекта, рефлексивный

## **Ключевая задача воспитателя:**

*Организовать пространство общения с помощью вопросов, направленных на выявление чувств и эмоций героев и обсуждение причин и последствий поступков своего героя и окружающих.*

<b>Совместная деятельность со взрослым</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Собраться в круг общения.</li><li>2. Обсудить эмоции героев и их поступки.</li><li>3. Ответить на те вопросы, что были записаны на первом этапе проекта.</li><li>4. Сформулировать и зафиксировать (если есть) ещё вопросы к героям.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. С помощью «круга эмоций» описать самые важные эмоции своего персонажа.</li><li>2. Сформулировать собственное отношение к поступкам персонажа своего и других.</li><li>3. Предположить и сформулировать, что бы сделал (а) сам (а) на месте персонажа, если бы это событие произошло сегодня.</li></ol>

# *Продолжение проекта*

- **Вариант 1:**

Продолжение «погружения в сказку». В этом случае алгоритм остаётся прежним: выбирается отрывок, организуется пространство и атрибуты, но уже с максимальной активностью и самостоятельностью детей, разыгрывается и анализируется.

- **Вариант 2:**

Изменение сказки на основе предложений детей. В этом случае «пишется» новая сказка или меняются герои, или действие переносится в современные условия. Дальше с учётом изменений организуется пространство, атрибуты, текст, и разыгрывается уже с учётом изменений.

- **Продолжение за рамками группы:**

В нескольких семьях дети продолжили чтение и разыгрывание сказки, родители обратились за помощью в организации семейного чтения.

# Результат:

1. Дети самостоятельно сформулировали вопросы о причинах поступков Снежной королевы, Кая, Герды и других детей и взрослых в эпизоде с похищением Кая.
2. Обогатилась речь детей словами, описывающими эмоциональные состояния, чувства, улучшилась выразительность речи, мимика, жесты, движения.
3. Каждый ребёнок описал с помощью «круга эмоций» своё состояние и чувства и эмоции своего героя.
4. У детей обогатился опыт «перевоплощения», каждый ребёнок в течение одной сказки сменил несколько ролей и линий поведения своего персонажа, проверяя предположения «Что было бы, если бы...».
5. Сюжет сказки параллельно развивался в двух направлениях в двух группах детей: «Если бы Снежная королева прилетела сегодня» и «Если бы она выбрала Герду, а не Кая».
6. Игра в сказку «Снежная королева» спонтанно продолжилась в нескольких игровых пространствах и на участке группы.
7. Каждый ребёнок обогатил опыт совместного «сочинения» и разыгрывания сказки с учётом характера персонажей, его жизненных целей и приоритетов.
8. Дети проявляют устойчивый интерес к чтению других сказок и их разыгрыванию, высказывают предположения о причинах поступков героев сказок.
9. 36% родителей включились в проектную деятельность, продолжая «погружение в сказку» дома, в семье. 75% дали положительный отзыв на данный вид деятельности.