Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 276 комбинированного вида»

# Тема педагогического опыта: «Развитие эмоционально-волевой сферы дошкольников посредством театра теней»



педагог-психолог Гончарова Мария Александровна

#### ЦЕЛЬ предъявляемого педагогического опыта:

формирование эмоционально – волевых качеств у детей старшего дошкольного возраста посредством театра теней.

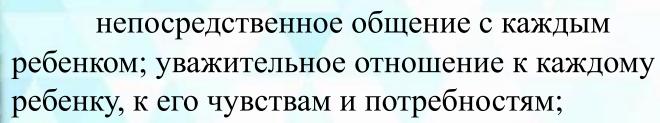
#### ЗАДАЧИ предъявляемого педагогического опыта:

- Создать условия для освоения детьми простейших коммуникативных навыков (сотрудничества, позитивного взаимодействия).
- Формировать творческие способности детей.
- Развивать инициативу и самостоятельность при решении поставленной задачи.



## ФГОС ДО

п.3.2.5. Условия для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста:



свободный выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;

принятие детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;





« Один из очень важных вопросов детской психологии и педагогики - это вопрос о творчестве у детей, о развитии этого творчества и о значении творческой работы для общего развития и созревания ребенка»

Лев Семенович Выготский —

известный русский психолог начала XX века, связавший психологию с педагогикой.



# ТЕМА МАСТЕР-КЛАССА:



«Театр теней, как средство развития творческого мышления у детей дошкольного возраста»

# ЦЕЛЬ

Ознакомление с преимуществами театра теней, как средства развития творческого мышления у детей дошкольного возраста

# ЗАДАЧИ

- 1. Продемонстрировать театр теней, как многофункциональный инструмент для развития творческого мышления и воображения.
- **2. Отработать** приёмы развития абстрактного мышления, воображения.
- 3. Создать условия для восприятия педагогического опыта.

## СТРУКТУРА ЗАНЯТИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕАТРА ТЕНЕЙ

Занятие начинается с приветствия, и игр, направленных на взаимодействие детей, что позволяет задать положительный настрой на работу и способствует формированию доброжелательного отношения друг к другу.

Создание проблемной ситуации, побуждающей к принятию самостоятельной деятельности. Каждый ребенок может проявить инициативу в выборе кем он будет: актером, режиссером или зрителем

В завершении занятия проводятся упражнение на расслабление, одобрение, обсуждение полученного опыта











### Результаты применения педагогического опыта

#### Для ребенка

## Для педагогов ДОУ

#### Для родителей

- ✓ Эффективное сотрудничество со взрослыми и детьми
- ✓ Продуктивная коммуникация
- ✓ Решение сложных задач нестандартными путями
- ✓ Планирование собственной деятельности

- ✓ Решение задач по социально- коммуникативному, речевому, познавательному развитию детей.
- ✓ Продуктивное взаимодействие с специалистами ДОУ

- ✓ Содержательный семейный досуг, новые семейные традиции.
- ✓ Продуктивное взаимодействие с ДОУ

## СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!