



Дары ФРЕБЕЛЯ

Фридрих Вильгельм Август Фрёбель



21.04.1782 – 21.06.1852

Фридрих Вильгельм
Август Фрёбель -
немецкий педагог,
теоретик дошкольного
воспитания, ученик
Песталоцци, исходил из
того, что дети- цветы и
воспитывать их должны
"добрые садовницы".

Этот немецкий педагог 19 века не только придумал сам термин «детский сад», но и привлек внимание общественности к необходимости заниматься с детьми дошкольного возраста.



В термин «детский сад» Фребель вложил понимание ребенка как цветка, который надо заботливо выращивать, сохраняя при этом его врожденную природу («дети — цветы жизни!»)

Фребель изобрел систему раннего развития, основанную на т.н. «шести дарах», которые впоследствии получили его имя. Ядром системы была игра, которую Фребель называл языком ребенка, дающим представление о том, что «лежит у него на душе, чем занята голова, чего хотят руки и ноги».

ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ

Дар первый: разноцветные мячи на верёвочке

*Цель игры: знакомство с цветами;
первичное понимание формы;
развитие пространственного мышления;
развитие мелкой моторики.*



Дар второй: куб, цилиндр и шар

*Цель игры: знакомство с формами и свойствами предметов
развитие исследовательских навыков.*

Шар — символ движения,

куб — символ покоя,

в то время как цилиндр совмещает свойства обоих предметов.



ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ

Дар третий: куб, разбитый на 8 кубиков

*Цель игры: понимание целого и частей («сложное единство»);
развитие творческих способностей;
развитие координации; понимание симметрии*



Дар четвертый: куб, разделенный на 8 плиток

*Цель игры: развитие пространственного мышления;
понимание взаимоотношений
между различными частями целого;
развитие зрительно-моторной координации.*



ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ

Дар пятый: куб, разделенный на 27 маленьких кубиков, при этом 9 из них разделены на более мелкие составляющие.

Цель игры: знакомство с понятиями квадрата и треугольника; знакомство с объемными формами (куб и треугольная призма); развитие воображения; развитие зрительно-моторной координации.



Дар шестой: куб, разделенный на 27 кубиков, многие из которых разделены на другие фигуры

Цель игры: знакомство с понятиями полуцилиндра; развитие пространственного мышления; развитие воображения.

Помимо этих 6 даров, Фребель предлагал другие разнообразные игры, в частности



ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ

Дар седьмой:

Цель: демонстрирует абстракцию, подготавливает ребёнка к рисованию.

Применение: используется для демонстрации изображения как заместителя реальных объектов.

Направленность: развивает воображение.



Дар восьмой:

Цель: демонстрирует линию и вводит понятие длины.

Применение: используется для введения идеи периметра.

Направленность: развивает моторные навыки,

координацию,

переводит математические способности на новый уровень



ДАРЫ ФРЕБЕЛЯ

Дар девятый:

Цель: представляет идею кривой

Применение: используется для введения идеи края цилиндра.

Направленность: развивает моторные навыки, координацию, переводит математические способности на новый уровень



Дар десятый:

Цель: демонстрирует, что линия состоит из точек.

Применение: используется для конструирования континуума из конечных объектов.

Направленность: развивает моторные навыки, координацию, переводит математические способности на новый уровень. Теперь ребёнок может переходить к изобразительной деятельности.



Использование даров Фребеля

«Дары Фребеля» (геометрические формы: шар, куб, цилиндр), дают богатый материал семье и детскому саду для того, чтобы занять детей полезной работой и развивающей игрой.

Большое место в системе Фребеля занимает художественная деятельность детей: рисование, лепка, аппликация, музыка и стихи. Важным принципом является сочетание действия или чувственного впечатления со словом. Связь со словом делает действия ребенка и его чувственный опыт осмысленным и осознанным. В процессе игр с дарами Фребеля педагог демонстрирует ребенку предмет, подчеркивая его физические характеристики и возможные способы действия с ним и сопровождает свой показ специальным текстом (как правило, стишком или песенкой). Именно в игре ребенок выражает свой внутренний мир, получает и наиболее остро переживает внешние впечатления, проявляет себя как деятель и творец, поэтому в основу педагогической системы Фребеля были положены игры, которые он стремился сделать увлекательными, яркими и осмысленными.

Темы: «Игрушки», «Транспорт»



Образовательная деятельность «Дикие животные» (фрагмент).

Дидактическое упражнение «Какие животные в нашем лесу»: дети, разделившись на группы, с помощью игрового набора «Дары Фрёбеля» изготавливают лес, поселяют туда животных средней полосы, лесника.

Строительство вольеров для животных с помощью игрового набора «Дары Фрёбеля»: воспитатель раздает детям схемы-чертежи вольеров. Дети рассматривают, какие детали им понадобятся и в каком количестве, договариваются между собой, кто какую работу будет выполнять: кто строит, а кто носит детали и строят по схеме. (По ходу строительства воспитатель спрашивает: сколько ты взял деталей, на какую сторону поставил и т. д.)



**Спасибо
за внимание**

