

Конспект непосредственно образовательной деятельности
по социально-коммуникативному развитию с детьми старшей группы

Тема: в гостях у русской народной сказки «Курочка Ряба».

Цель: создание условий для понимания и вербализации ребёнком собственного эмоционального состояния через проживание эмоций собственного персонажа сказки и других персонажей, понимания смысла сказки.

Задачи по основной образовательной области:

- обучающая: продолжать формировать умение формулировать высказывание, описывающее эмоциональное состояние, опираясь на собственный опыт, внешние проявления, вопросы воспитателя;
- развивающая: развивать детскую инициативу по театрализации, эмоциональное восприятие – сопереживать героям сказки;
- воспитательная: воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками, умение делового общения (высказываемся по очереди, выслушиваем до конца, не перебивая друг друга).

Задачи по интегрируемым образовательным областям:

Познавательное: создать условия для исследования объектов, поощрять самостоятельную творческую активность.

Речевое: уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Виды детской деятельности и соответствующие им формы работы.

Ознакомление с детской литературой/Восприятие художественного слова: рассказывание сказки «Курочка Ряба».

Двигательная: дети часть занятия находятся в движении (самостоятельная подготовка к драматизации, организация зрительного зала, драматизация сказки «артистами»).

Коммуникативная: беседа со сверстниками и взрослым;

Конструктивно-модельная: организация самостоятельной деятельности.

Образовательная среда:

- характер взаимодействия субъектов деятельности: взрослый-ребенок, ребенок-ребенок, взрослый-группа.
- средства обучения и воспитания: создание педагогической ситуации, художественное слово.
- предметно-практическая среда: шапочка «Деда», «Бабы», «Курицы», «Яйца», «Мышки»; яйца: золотое, простое (натуральное сырое, вареное); кусочки меха, перышки (птичьи), цветные карточки (одна из карточек сделана техникой «набрызга», полосатые), запись русской народной музыки «Ах вы сени, мои сени».

Планируемый результат: дети самостоятельно сформулируют заключение о смысле сказки, смогут описать собственные эмоции и эмоции персонажа сказки.

Примерный план деятельности:

Этапы деятельности	Содержание деятельности	
	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Мотивационно-побудительный	<p>Создание педагогической ситуации, для того чтобы вспомнить сказку «Курочка Ряба» (внесение «золотого» игрушечного яйца)</p> <p>- предлагает детям найти варианты для объединения в две группы: «артисты», «зрители» (считалочки или др.)</p>	<p>Предположения детей, для чего, почему яйцо оказалось у них в группе.</p> <p>Решение детей пересказать сказку, проиграть/прожить</p> <p>Обсуждают, как будут объединяться и объединяются в две группы: «артисты», «зрители». Выбирают ведущего.</p> <p>Готовятся к мероприятию</p>
Основной	<p>Проигрывание сказки в соответствии с текстом, который от лица автора озвучивает ребёнок-ведущий</p> <p>Воспитатель акцентирует внимание детей на событиях эпизодов сказки, оказывает помощь в формулировании высказываний об эмоциях героя.</p> <p>Про что сказка? Кто главный персонаж сказки?</p> <p>Почему плачут Дед и Баба?</p> <p>Какие чувства испытывают Дед и Баба, когда им не удаётся разбить яичко?</p> <p>Для чего они хотят разбить яичко? Почему Курочка Ряба утешала Деда и Бабу? Как она это делала (что</p>	<p>Дети «артисты» разыгрывают сцены сказки.</p> <p>Дети «зрители» наблюдают за происходящим.</p> <p>Ребёнок «ведущий» озвучивает текст от лица автора.</p> <p>Ответы / рассуждения детей</p>

	<p>обещала?)? Что сделала Мышка? Почему мышка разбила яичко (она специально это сделала или нечаянно)?</p> <p>Как считаете, сказка «Курочка Ряба» какая по характеру (грустная, веселая или ...ещё какая-то) и почему так думаете?</p> <p>Предлагается всем детям потрогать яйца «золотое», кусочки меха, перышки; «простое: сырое, вареное»; попробовать разбить яйца (послушать звуки). Организация беседы по описанию ощущений от тактильного восприятия предложенных предметов.</p> <p><i>Динамическая пауза.</i> Предлагается представить себя одним из героев сказки и придумать движение свойственное этому герою.</p>	<p>.</p> <p>Дети ощупывают предлагаемые предметы, описывают свои ощущения, эмоции</p> <p>Дети импровизируют (придумывают) движения в соответствии с текстом сказки</p>
<p>Рефлексивный</p>	<p>Создание педагогической ситуации. Вспоминают принятые в группе правила высказывания. Что ты чувствовал, когда играл роль? Смотрел сказку? О чём эта сказка? А что было бы, если бы Мышка не прибежала? А если бы яичко разбила Баба? Почему Баба стала бить яичко? Что ещё могло бы измениться?</p>	<p>Дети формулируют высказывания, обсуждают эмоции героев и свои.</p> <p>Дети высказывают предположения и обсуждают смысл сказки.</p>

Литература:

1. Развиваем эмоциональный интеллект детей 5-6 лет, Галицкая, Азарина. Изд.: ЛитРес, 2021 г.;
2. Эмоциональный интеллект (задания для детей от 4 лет), Э.Н. Заболотная. Издательство: Феникс-Премьер, 2021 г.;
3. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр для уверенности в себе. Сценарии игр.
4. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры и упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2014.;
5. Хрестоматия для дошкольников, Издательство АСТ, 2014 г.;
6. Азбука физкультурных минуток для дошкольников. Методические разработки В.И.Ковалько. - М.Вако. 2005-2010.